

# 主題式華語教學

講者：林春霞

2018年僑委會美加東巡迴研習會【多倫多】



# 流程：

1. 主題式單元課程設計與介紹



2. 主題式教學實例分享



3. 主題式教學設計實際操作

# 何謂主題式教學？



2017  
台中舊城  
5/22-5/24

百年畫



指導單位：台中市政府、台中市政府文化局  
主辦單位：榮泰堂食品股份有限公司、榮泰堂太陽餅博物館  
協辦單位：台中市中國國際公所、萬春宮、鴨子麵旅行、台中市李瑞山  
贊助廠商：臺灣國際旅行社、自由郵、飛旅臺灣酒店、凡威赫國際大飯店、  
開國匯豐大飯店、新廣標行旅、萬春宮、馬路印刷



EASTMODERN

Taiwan

文創台灣

時尚新東方

ANI / D

會

es.com

✓ 是什麼主題將這四張照片連結在一起？



# 台中文華高中 《美感教育》

- 主題：穿搭
- 目標：以家鄉文化為素材，打造自己的文創品牌
- 結合文史學科的美感教育
- 外部資源：品牌公司、大學服裝設計系、參訪文創聚落與藝術家交流。



流行

# 何謂主題式教學？



2017  
台中舊城  
5/22-5/24

百年畫



指導單位：台中市政府、台中市政府文化局  
主辦單位：榮泰堂食品股份有限公司、榮泰堂太陽餅博物館  
協辦單位：台中市中區公所、萬春宮、饒子雍旅行社、台中市李瑞山  
贊助廠商：臺灣銀行、自由郵、成旅臺灣酒店、凡威赫國際大飯店、  
開國區大飯店、新廣標行旅、萬春宮、馬路印刷



EASTMODERN

EASTMODERN

文創台灣

Taiwan

時尚新東方

ANI / D

會

es.com

# 何謂主題式教學？

(PHENOMENON-BASED LEARNING/ PROJECT BASED LEARNING)

- ◆ 著重概念統整
- ◆ 以主題為核心
- ◆ 探索與主題有關的概念，從而設計合適的教學活動
- ◆ 此模式同時適用於跨學科和單一學科推行

(Beane, 1998)

# 主題式教學的優點

- ✓ 整合不同學科的知識
- ✓ 以學生為主的學習
- ✓ 動手做，更有趣
- ✓ 增進不同學科教師的交流及合作
- ✓ 培養學生團體合作精神
- ✓ 發現孩子不同的天賦

# 如何運用於第二語言學習／教學呢？

## 檢視

- ✓ 我們的教學對象有何不同？
- ✓ 有哪些主題式教學的優點是可以在二語學習中展現的？
- ✓ 在教學設計上要做什麼調整？或是根本就不適用？

| 成人二語習得                          | 兒童母語習得                 |
|---------------------------------|------------------------|
| <b>1.</b> 掌握不完全                 | 完全掌握                   |
| <b>2.</b> 學習目的／動機各異             | 沒有特定目的                 |
| <b>3.</b> 石化現象                  | 最終完全習得                 |
| <b>4.</b> 可塑性低<br>（發音、記憶力、模仿力）  | 可塑性高<br>（發音、記憶力、模仿力）   |
| <b>5.</b> 情感因素起大作用<br>（自尊心、挫折感） | 情感因素較不起作用<br>（自尊心、挫折感） |
| <b>6.</b> 語言指導／規則很重要            | 不需要語言／規則指導             |
| <b>7.</b> 有時有母語干擾               | 無                      |

| 成人二語習得                   | 兒童二語習得   | 兒童母語習得                 |
|--------------------------|--|------------------------|
| 1. 掌握不完全                 | <div style="display: flex; justify-content: space-between; width: 100%;"> <span style="background-color: red; color: white; padding: 2px 5px;">50%</span> <span style="background-color: #c8e6c9; padding: 2px 5px;">50%</span> </div> | 完全掌握                   |
| 2. 學習目的／動機各異             |  | 沒有特定目的                 |
| 3. 石化現象                  |  | 最終完全習得                 |
| 4. 可塑性低<br>(發音、記憶力、模仿力)  |  | 可塑性高<br>(發音、記憶力、模仿力)   |
| 5. 情感因素起大作用<br>(自尊心、挫折感) |  | 情感因素較不起作用<br>(自尊心、挫折感) |
| 6. 語言指導／規則很重要            |  | 不需要語言／規則指導             |
| 7. 有時有母語干擾               |  | 無                      |

# 二語主題式教學優點的轉化

- ✓ 整合不同學科的知識
- ✓ 以學生為主的學習
- ✓ 動手做，更有趣
- ✓ 增進不同學科教師的交流及合作
- ✓ 培養學生團體合作精神
- ✓ 發現孩子不同的天賦

