



「學華語向前走」教學法

陳雅芳

銘傳大學 華語文教學學系

助理教授

一、聽說教學法

- ➡ **理論：**通過反覆的句型結構操練來培養聽說的能力
- ➡ **教學方法：**
 - ➡ 1.認知--給學生展示新的語言材料，如生詞、句型，可借助實物、字卡、情景、手勢...等讓學生理解。
 - ➡ 2.模仿—教師示範，學生模仿。
 - ➡ 3.重複—反覆練習，不斷覆現，以強化語言材料。
 - ➡ 4.變換--改變句子結構，如替換辭彙、句子擴展，讓學生活用。
 - ➡ 5.選擇—用問答、對話、敘述的方式讓學生選擇學習過的詞語或句型來練習

➡ <範例>--第一冊第一課

➡ 練習目標：模仿/重複/回答

➡ 「你好，我是XXX，你叫什麼名字？」 「我叫○○○」

➡ 教具準備：將練習句型寫在黑板上或顯示於PPT上，並準備好學生姓名字卡

➡ 教學方法：

➡ 1.由教師先行示範，提問A學生，A學生回答後，再由A學生提問B學生，如此循環練習。

➡ 2.可進行課後活動部分Part3，要求學生找三個同學詢問名字並寫下

➡ <範例>--第二冊第四課

➡ 練習目標：詞語變換/選擇(句型:先...再...)

➡ 練習Part3任務活動:根據圖片填入人物做了什麼事

➡ 教具準備：課本、教師可另外做其他字卡，並於黑板上寫上「先...再...」的句型

➡ 教學方法：

➡ 1.先進行課本上6個例句，並確認學生的回答是否正確

➡ 2. 教師可另外做其他字卡，並於黑板上寫上「先...再...」的句型，然後放入不同字卡，要求學生說出，或由學生相互提問

二、直接教學法

- ➡ **理論：**主張按兒童習得母語的自然過程為基礎來進行教學，是不依賴學生的母語，亦不採用翻譯的教學法，而是透過實物、圖片、演示等方式來幫助學生了解。
- ➡ **教學方法：**
 - ➡ 1. 用目的語直接與客觀實物做聯繫，不依賴母語和翻譯
 - ➡ 2. 因不翻譯，需花費較多時間來解釋辭彙及句型，故適合小班制教學

➡ <範例>--第二冊第十一課

練習目標：用目的語(中文)與客觀事物相聯繫

➡ 練習動物辭彙的說法

➡ 教具準備：PPT、字卡、圖卡

➡ 教學方法：

- ➡ 1.教師可利用PPT或圖卡來讓學生練習動物辭彙(老虎、獅子、長頸鹿、企鵝、熊貓、大象)
- ➡ 2.若使用圖卡，則可一面為圖像，另一面為漢字及注音或拼音
- ➡ 3.可將學生分組，各組各有六張圖卡，後由教師唸出詞彙，讓學生找出相對應的圖卡，進行分組比賽、

➡ <範例>--第二冊第九課

➡ 練習目標：直接使用目的語來讓學生了解

➡ 練習Part3 B:了解方位—東南西北

➡ 教具準備：PPT、圖卡、地圖、位置圖等

➡ 教學方法：

➡ 1.教師先複習「東南西北」方位，鞏固學生的記憶

➡ 2.根據圖片要求學生回答下方的四個問題

➡ 3.教師可自行另外準備其他圖片讓學生回答方位

➡ 4.教師可在黑板上寫上方位，後請學生上台根據教師指示畫出物品的位置(如:教師說「學校在北方」，學生要將學校畫於北方，然後讓不同學生上台依據教師的指示畫出物品的正確方位)

三、情境教學法

- ➡ **理論：**以口語能力培養為基礎，並設計有意義且真實的情境讓學生融入情境中來練習語言
- ➡ **教學方法：**
 - ➡ 1.角色扮演
 - ➡ 2.教室布置
 - ➡ 3.校外實際教學

➡ <範例>--第二冊第一課<新同學>

➡ 練習目標：角色扮演

➡ 課文:根據課文改編自己的情況

➡ 教具準備：課本

➡ 教學方法：

➡ 1.教師先領讀課文，讓學生熟悉課文內容

➡ 2.安排學生角色，一人扮演老師，幾位學生扮演新同學，並根據自身情況改變句子內容(如:大家好，我叫蔡依林，今年九歲，我最喜歡跳舞)。幾位學生扮演舊生，歡迎新同學。(如:你們好，我叫錦榮，很高興認識你們)

➡ <範例>--第二冊第四課<我想吃漢堡>

➡ 練習目標：教室布置成真實情境

➡ 課文:根據課文改編其他情況，熟悉對話內容

➡ 教具準備：食物的圖卡或實物、將教室布置成廚房

➡ 教學方法：

➡ 1.將學生分組(三人一組)，一人扮演媽媽，兩人扮演小孩

➡ 2.將課文對話中可替換的辭彙挖空，讓學生自行發揮(如:我想吃漢堡跟薯條，我們可不可以出去吃?)

➡ <範例>--第二冊第三課<去超級市場>

➡ 練習目標：校外實際教學

➡ 在情況允許之下可安排戶外教學活動，以連結課文所學

➡ 教具準備：圖卡、字卡

➡ 教學方法：

➡ 1.教師先準備學習過的字卡

➡ 2.帶領學生到超級市場，給予學生字卡，要求學生找出相對應的物品或食物

➡ 3.亦可藉由到超級市場的機會額外補充尚未教過的辭彙(如蔬菜)

四、肢體反應法(TPR)

- ➡ **理論：**是由觀察兒童語言習得過程而得出的，提倡與言語肢體相連接，特別強調聽力理解。如此經過一定時間學生就能說出語言。此教學法特別適合使用於兒童教學或成人零起點及初級教學。
- ➡ **教學順序：**
 - ➡ 1.師說師做--老師說動作，並示範，學生看
 - ➡ 2.師說師生做--老師說動作，並示範，再要求學生跟著做
 - ➡ 3.師說生說做—老師說動作，學生跟著說並做動作
 - ➡ 4.生說師生做—學生說動作，老師跟學生一起說並一起做動作

➡ <範例>--第一冊第八課<下課以後做什麼?>

➡ 練習目標：生詞中的動詞部分

➡ 唱歌、打球、跑步、跳舞、看電視、聽音樂

➡ 教具準備：PPT、圖卡、字卡

➡ 教學方法：

- ➡ 1.使用PPT或圖卡、字卡，由教師先說(如打球)，後示範(做“打球”的動作)
- ➡ 2.老師說動作(如跳舞)，要求學生跟著做動作
- ➡ 3.老師說動作(跑步)，要求學生一邊說“跑步”一邊做動作
- ➡ 4.學生說動作(唱歌)，老師跟學生一邊說一邊做“唱歌”的動作

➡ <範例>--第一冊第七課<一起畫圖吧>

➡ 練習目標：了解身體部位

➡ 練習Part6:身體部位歌

➡ 教具準備：多媒體音樂

➡ 教學方法：

- ➡ 1.先由教師領讀一次歌詞內容，同時帶動作，讓學生了解身體部位，包括:眼睛、鼻子、身體、手、頭
- ➡ 2.教師唱一次，邊唱邊比出身體部位，學生跟著比
- ➡ 3.教師唱一次，要求學生跟著唱並比出身體部位
- ➡ 4.學生一起唱，老師跟學生邊唱邊比出身體部位

五、溝通教學法

- **理論：**學生除須具備辭彙及語法能力外，還應具有社會溝通能力，因此在課程中必須含有具意義及溝通的教學活動。如角色扮演、問題解決、分組活動等。目的在於培養學生將所學的語言實際運用於情境中。
- **教學方法：**
 - 1.傳達或了解情況—如詢問、判斷、報告等
 - 2.理性表達—如同意、接受、拒絕、確認、知道等
 - 3.交際表達—如道謝、道歉、遺憾、原諒、贊成、反對等
 - 4.情感表達—如高興、生氣、難過、不舒服、喜歡、想要、意願等
 - 5.請求他人—如拜託、建議、邀請、命令等
 - 6.社交—如介紹、問候、告別、祝賀等

➡ <範例>--第一冊第二課<你家有幾個人>

➡ 練習目標：傳達或了解狀況--詢問他人

➡ 問題：你家有幾個人？

➡ 教具準備：照片、圖片、PPT

➡ 教學方法：

➡ 1.學生兩兩一組，互相提問對方家裡有幾個人，成員為何。

➡ 2.課後可安排學生訪問三個同學家裡有幾個人、成員為何，並於隔周在課堂上報告

➡ <範例>--第一冊第五課

➡ 練習目標：理性表達—同意

➡ 心美:今天很冷!

➡ 大文:我也覺得有一點冷。(大文同意心美的看法)

➡ 教具準備：課本、PPT、圖卡、情境安排

➡ 教學方法：

➡ 1.可先由教師提問，詢問學生是否同意

➡ 如:教師--中文很難。 →讓學生表達是否同意教師的看法

➡ 2.由學生提問，詢問其他學生是否同意

➡ 如:A學生—我覺得唱歌很有意思。 →讓其他學生表達是否同意

➡ <範例>--

➡ 第一冊第十二課<陳太太在家嗎?> →道謝

➡ 第一冊第六課<我的生日> →贊成

➡ 練習目標：交際表達—道謝及贊成

心美:林阿姨好，請您打她的手機。
林阿姨:好，謝謝，再見。

大文:我的生日快到了，來我家吃蛋糕，好不好?
心美:好，你的生日是幾月幾號？

➡ 教具準備：課本、PPT、圖卡、情境安排

➡ 教學方法：

➡ 1.設計情境讓學生學習“謝謝”及對不起“說法

➡ 2.如:老師送給學生小禮物，要求學生要能說出“謝謝”表達感謝

➡ 3.如:老師或學生提出一個建議，由學生決定贊成與否

➡ <範例>--

第二冊第四課<我想吃漢堡> → 想要

➡ **第一冊第八課<下課以後做什麼?> → 喜歡**

➡ **練習目標：情感表達--想要、喜歡**

大文:我想吃麵。

文文:我想吃蛋炒飯。

東明:我喜歡唱歌和跳舞。

心美:我喜歡看電視，也喜歡聽音樂。

➡ **教具準備：課本、PPT、圖卡、情境安排**

➡ **教學方法：**

➡ 1.由教師先提問“想要、想吃、想做+什麼”來讓學生表達，後分組提問

➡ 如-教師:下課以後你想做什麼？ 學生:我想_____。

➡ 2.由教師先提問“喜歡吃、喜歡做+什麼”等來讓學生表達，後分組提問

➡ 如-教師:你喜歡吃什麼？ 學生:我喜歡吃_____。

➡ <範例>--第一冊第七課<一起畫圖吧!>

➡ 練習目標：請求他人—邀請

➡ 大文:新美，我們一起畫圖吧! (可練習"一起...吧!")

➡ 教具準備：課本、PPT、圖卡、情境安排

➡ 教學方法：

➡ 1.教師可先示範邀請學生，後由學生相互邀請。

➡ 如-教師:我們一起唱歌吧! 學生:好。

➡ 學生:XX，我們和老師一起打球吧!。 XX:好。

➡ 2.教師可設計各種情境或由學生自行發揮情境作邀請

➡ <範例>--

➡ 第二冊第一課<介紹新同學> →介紹

➡ 第一冊第十二課<陳太太在家嗎?> →告別

➡ 練習目標：社交—介紹、告別

張莉:大家好， <u>我</u> 叫 <u>張莉</u> ，今年 <u>七</u> 歲， <u>我</u> 比較喜歡 <u>看書</u> 。	心美: <u>林阿姨</u> ，再見
--	--------------------

➡ 教具準備：課本、PPT、照片、情境安排

➡ 教學順序：(介紹)

➡ 1.教師先自我介紹以做示範

➡ 2.讓學生先個別自我介紹

➡ 3.讓學生介紹其他同學

➡ 4.要求學生帶家人的照片並介紹家人

➡ 教學方法:(告別)

➡ 要求學生於每堂下課後向老師及同學說“再見”

六、任務導向教學法

- ➡ **理論：**教師給予學生學習任務，讓學生透過完成任務來學習語言。學習任務指的是讓學生去完成或解決一件事情，即「用語言來做事情」。
- ➡ **教學流程：**
 - ➡ 1.任務準備階段—介紹教學主題並說明任務內容。教授任務相關的辭彙及句型等語言內容。
 - ➡ 2.任務執行階段—學生執行任務後發表成果。將學生分組後分派任務，並於任務完成後發表成果。
 - ➡ 3.語言加強階段—語言結構之分析與練習。教師與學生共同分析第二階段中所產生的語言錯誤，並進行糾正與練習，以加強學生的語言能力。

六、任務導向教學法

- ➡ 任務導向教學法應用於兒童教學中的注意事項:
- ➡ 1.因學生年紀尚小，且語言能力不足，故所分派的任務應簡單而容易執行
- ➡ 2.教師在學生執行任務中應扮演輔助的角色，而非以旁觀者視之
- ➡ 3.降低學生在任務中所產生的焦慮感，讓學生了解任務的要求在於語言能力的學習，而非完全是任務的達成是否完美

➤ <範例>(個人)--第一冊第十課<他們是誰?>

練習目標：介紹家人

練習Part3 C：找一張你和家人的照片，貼在下面，再用提供的生詞完成句子。

➤ 教具準備：課本、照片

➤ 教學方法：

➤ 要求學生藉由家人照片向同學介紹家庭成員

➤ <範例>(個人)--第二冊第十課<外公、外婆住在臺灣>

➤ 練習目標：家在哪裡？

➤ 練習Part3 A：你的家在哪裡？外公、外婆呢？回答下面問題。

➤ 練習Part3 B：請你問五個同學住在哪裡

➤ 教具準備：課本、照片

➤ 教學方法：

➤ 1.要求學生藉由家人照片向同學介紹家庭成員

➤ 2.要求學生詢問家人及同學住在哪裡，並向大家介紹

➡ <範例>(分組)--第二冊第九課<教室在北方>

➡ 練習目標：介紹方位

➡ 練習Part3，但將學生分組後要求分組畫出該組設計的地圖

➡ 教具準備：紙、筆、彩色筆、尺、圓規...等

➡ 教學方法：

- ➡ 1.於課堂中進行該活動。將學生分組後給予時間畫方位圖，然後由其他組說出某組的地圖方位。如A組描述B組方位圖，B組描述C組方位圖。
- ➡ 2.或可由A組成員將該組所畫的方位圖展示於黑板上，並向其他組別提問物品的方位，以搶答競賽的方式進行

七、團體 / 合作語言教學法

- ➡ **理論：**強調學生進行合作以達到共同的目標，要求學生在分組活動中通力合作，共同完成工作或解決問題，因此有助於引導學生積極相互依賴的學習。合作法的特點是讓學生自行規畫而進行活動。

- ➡ **教學流程：**

- ➡ 1. 教師事先擬定詳細的學習計畫和目標
- ➡ 2. 教師將學生分組後講解活動程序
- ➡ 3. 教師指派各組要完成的工作或要解決的問題
- ➡ 4. 各組完成後分享成果，並講解過程中所遇到的問題等
- ➡ 5. 教師針對各組的成果進行評估

➡ <範例>--第一冊第一課<你好>

➡ 練習目標：合力連成句子

➡ 練習Part3 B：人體排排看

➡ 教具準備：課本附件的字卡、額外補充的字卡、雙面膠

➡ 教學順序：

➡ 1.將全班分成兩組(相同字卡準備兩份)

➡ 2.教師隨意將字卡貼於各個學生頭上

➡ 3.兩組分開進行，依據組員頭上的字卡組成句子，過程中盡量要求學生不要說話

➡ 4.速度最快的一組獲勝

➡ 5.教師可準備不同句子的字卡作競賽遊戲

➡ <範例>--第一冊第七課<一起畫圖吧!>

➡ 練習目標：合力依據他組指示畫出雪人

➡ 練習Part3 A：我們一起畫雪人吧!

➡ 教具準備：各色白板筆、白板或彩色筆、白紙

➡ 教學順序：

➡ 1.老師依人數將學生分成數組(每組三至四人為佳)

➡ 2.先分組讓學生討論要要求其他組畫的雪人圖樣(大小、顏色等)

➡ 3.先由A組說出要求的雪人，B、C組畫出。爾後由B組說，A、C組畫，如此輪流完成。

➡ 4.教師評分:根據完成的圖樣來判斷優勝隊伍

➡ <範例>--第二冊第十一課<去動物園>

➡ 練習目標：動物辭彙，老師說，學生做(可練習聽力)

➡ 練習Part 1：老師發號施令，讓學生模仿該動物。

➡ 教具準備：字卡、圖卡、PPT

➡ 教學順序：

- ➡ 1.老師可先複習所教過及未教過的動物辭彙，藉此鞏固學生記憶
- ➡ 2.老師說出動物名稱(如獅子)，學生須依照老師的指令模仿該種動物的動作或叫聲
- ➡ 3.亦可輪流由學生發號施令，其他學生做

➡ <範例>--第二冊第九課

➡ 練習目標：家庭成員辭彙

➡ 練習Part 4：家人tempo

➡ 教具準備：字卡、圖卡、PPT

➡ 教學順序：

- ➡ 1.老師可先複習所教過及未教過的稱謂辭彙，藉此鞏固學生記憶
- ➡ 2.將學生圍成一圈
- ➡ 3.全班以拍打大腿或拍手方式數拍子，由老師先行開始，說出第一個家族稱謂(如爸爸)
- ➡ 4.學生依序說出其他的家族稱謂，但不可重複
- ➡ 5.遊戲進行時全班皆須打拍子，在兩拍之內未說出辭彙即出局