




寫作教學

蔡蓉芝
2016美加地區華文教師研習會

文章的基本成分



詞 短語 句子 段落

詞語填空練習

- 詞語**放在句子、段落中練習**，訓練描述、邏輯能力。
- 老師給基本格式，可用填空方式
- 一為定式填空，有固定答案
- 一為創意填空，沒有固定答案

寫人物「自我介紹」

- 選擇一卡通人物或名人
 - 我是()，今年()歲，我長得()，從小()。
 - 我是()，我是()人，我的頭髮()，眼睛()，朋友都說我像()。
 - 我是()，我出生在()。我的興趣是()，我經常和朋友()，希望能在這裡()。

詞語填空

填寫功能詞

- 小吃店的服務()沒有大飯館的好，()食物的口味不比大飯館的差。

填寫文藝重點

- 小吃店的()雖然沒有大飯館的好，但是食物的()不比大飯館的差。
- 小吃店的服務雖然沒有大飯館的好，但是食物的口味不比大飯館的差。

猜卡通人物，進行組合改寫

- 身體是橘色的、很胖
- 眼睛常半睜半閉
- 喜歡吃人類的食物，尤其是千層麵
- 有不太聰明的主人和狗朋友，常常被他欺負
- 休閒活動是睡覺跟看電視
- 他拍過電影
- 他討厭星期一
- 生日是六月十九日
- 他很懶，不抓也不吃老鼠

組合創意(任務一)

- 在既有的詞彙上，增加描述力
- 每人一張紙，裁成四片紙
- 分別寫上：人、時、地、事
- 放入四個盒子
- 每人每盒重新各抽一張
- 寫成一完整的敘述(也可作為口語練習)

銷售高手

- 個人或分組
- 選一個想賣的物品(如：食品)
- 為它寫廣告詞
- 限制字數或句數
- 最後投票，哪一個廣告詞最吸引人

改寫練習—行道樹，張曉風

- 我們是一列樹，立在城市的飛塵裡。

- 許多朋友都說我們是不該站在這裏的，其實這一點，我們知道得比誰還都清楚。

- 我們的家在山上，在不見天日的原始森林裏。

改寫練習

- 而我們居然站在這兒，站在這雙線道的馬路邊，這無疑是一種墮落。

- 我們的同伴都在吸露，都在玩涼涼的雲。而我們呢？我們唯一的裝飾，正如你所見的，是一身抖不落的煤。

大意分析

- 我們這城市總得有一些人迎接太陽！如果別人都不迎接，我們就負責把光明迎來。
- 這時，或許有一個早起的孩子走過來，貪婪地呼吸著鮮潔的空氣，這就是我們最自豪的時刻了。是的，或許所有的人早已習慣於污濁了，但我們仍然固執地製造著不被珍惜的清新。
- 上面兩段文字，在寫行道樹的甚麼？

首尾呼應

- 我們是一列樹，立在城市的飛塵裡。
-
- 立在城市的飛塵裏，我們是一列憂愁而又快樂的樹。
- 用頂真方式首尾呼應，結語說「憂愁而又快樂」，中間幾段交代了行道樹的憂愁與快樂及貢獻。

仿寫練習

路燈or 安全島的花

- 一、敘述主角的位置
- 二、討論這裡是不是主角該在的地方
- 三、討論同伴都在做甚麼
- 四、說明主角在做甚麼
- 五、說明主角的功用（貢獻）（任務二）
- 六、說明主角的喜樂
- 七、結語

修辭練習：比喻

- 紅的像火，粉的像霞，白的像雪
- ……的水田，如棋盤一樣整齊排列
- 群樹的綠蔭是一片油漆未乾的畫
- “吹面不寒楊柳風”，不錯的，像母親的手撫摸著你。
- 春天像剛落地的娃娃，從頭到腳都是新的，它生長著。
- ???像牛毛，像花針，像細絲，密密地斜織著

修辭練習：司馬中原—火鷗鴉鳥

- 那樣的鳴聲便或高或低、或遠或近地流過來，透過蒼黃的紙窗，流進每一家低矮的茅舍，滴進人初醒的朦朧意識中，化成一股煙霧
- 無論幾隻聚在一起，牠們都是相親，和睦的，不像麻雀那樣吱喳地爭吵，烏鴉那樣粗野地張口啄架。
- 牠們是天上落下來的，一朵一朵小小的祥雲。

修辭練習：鍾怡雯—垂釣睡眠

- 一定是誰下的咒語，拐跑了我從未出走的睡眠。
- 鬧鐘的聲音被靜夜顯微數十倍，清清脆脆的鞭撻著我的聽覺。
- 陪伴我快五年的枕頭，以往都很盡責的把我送抵夢鄉，今晚它似乎不太對勁，柔軟度不夠？凹陷的弧度異常？它把那個叫睡眠的傢伙藏起來還是趕走了？

修辭練習

- 時間行走的聲音讓我反應過度，對分分秒秒無情的流失尤其小心眼。
- 然而書本也充滿睡意
- 我聽到每一個細胞都在喊困
- 可惜不清楚睡眠愛吃什麼，否則就像釣魚那樣用餌誘它上鉤，再把它哄回意識的牢籠關起來。

修辭練習

- 主題：感冒時，沒有聲音了
- 情況：嘴巴怎麼張，舌頭怎麼動，都說不出話，只能發出嘶嘶聲或著低沉的喔喔聲……
- 參考垂釣睡眠，把無生命的東西寫成向人一樣，有知覺，能思考……
- 任務三：請寫兩三個句子來描述沒聲音的情形，可以寫嘴巴、舌頭、聲音或自己的感覺

故事的情節、結局

- 老師給學生閱讀一故事的開頭
- 請學生自己發展劇情
- 請學生寫結局

沈從文—邊城(故事情節發展?)

- 五月端陽，渡船頭祖父找人作了替身，便帶了黃狗同翠翠進城，到大河邊去看划船。河邊站滿了人，四隻朱色長船在潭中划著，龍船水剛剛漲過，河中水皆泛著豆綠色，天氣又那麼明朗，鼓聲蓬蓬響著，翠翠抿著嘴一句話不說，心中充滿了不可言說的快樂。河邊人太多了一點，各人盡張著眼睛望河中，不多久，黃狗還留在身邊，祖父卻擠得不見了。翠翠一面注意划船，一面心想「過不久爺爺總會找來的」。但過了許久，祖父還不來，翠翠便稍稍有點兒著慌了。

猜人物，進行組合改寫

- 臉削瘦，眼睛明亮，是綠色的，戴眼鏡，圓框，用膠帶黏起來，
- 黑髮，亂亂的
- 看起來瘦弱，但身手靈活
- 穿著鬆鬆的衣服
- 額頭上有閃電形狀的傷痕
- 個性溫和，經常充滿疑問
- 十歲的男孩子，父母過世了
- 會魔法